

0 HABITACIÓN DE LUIS. INT. DÍA.

Presentación del personaje en OFF. Luis tiene tendencia a lanzarse a la boca de las chicas que le gustan, aunque no las conozca de nada.

1 PARADA BUS. EXT. DÍA.

Laura anota la fecha de un concierto que ve anunciado en la parada y luego pierde su agenda.

2 PARADA BUS. EXT. DÍA.

Luis y Pedro llegan a la parada, ven el anuncio del concierto, y encuentran la agenda: no hay datos de contacto.

3 CASA LUIS. INT. DÍA.

Luis examina la agenda y descubre que es una chica, y que han estado en los mismos conciertos y proyecciones de pelis.

4 PARADA BUS. EXT. DÍA.

Luis pone un anuncio en la parada para la dueña de la agenda.

5 CASA LUIS. INT. DÍA.

Pedro trae el anuncio y le echa el sermón. Cree haberle convencido.

6 CASA LUIS. INT. NOCHE.

Antes de ir al concierto Luis mete la agenda en su mochila.

7 ENTRADA AL CONCIERTO. EXT. NOCHE.

Luis y Laura están cerca en la cola, pero al entrar cada uno va hacia un lado.

8 CONCIERTO. INT. NOCHE.

Luis va a entrar al servicio y sale Laura. Se cruzan miradas pero no dicen nada.

9 SALIDA DEL CONCIERTO. EXT. NOCHE.

Pedro se va a casa de la novia y Luis se marcha solo.

10 PARADA BUS. EXT. NOCHE.

Laura está sola en la parada. Luis se sienta y Laura rompe el hielo. Luis quiere comerle la boca, pero se reprime.

Luis deja pasar su bus para seguir hablando con Laura.

Luis va repasando conciertos que vio en la agenda y comprueba que Laura es la dueña.

Laura es periodista: por eso había ido a todos esos conciertos, aunque no le gustasen.

Llega el bus de ella. Antes de subirse, le da a Luis su número de teléfono, y justo antes de montarse le planta un beso en los morros a Luis, sorprendido y contento.

El autobús se va. Luis saca la agenda de su mochila, la deja otra vez en la parada y se marcha andando.